

CREATIVIDAD PARA RESOLVER PROBLEMAS

1. DATOS INFORMATIVOS DE LA SESIÓN

Área curricular	Educación para el Trabajo (EPT)
Curso	Emprendimiento
Grado y nivel	1° año de Educación Secundaria
Tema de la sesión	Creatividad para resolver problemas
Duración sugerida	90 minutos (2 horas pedagógicas)
Propósito de aprendizaje	Los estudiantes aplicarán técnicas de creatividad (SCAMPER, Brainstorming y Pensamiento lateral) para identificar y proponer soluciones originales a problemas cotidianos, fortaleciendo su mentalidad emprendedora.


2. COMPETENCIA, CAPACIDADES Y DESEMPEÑO


COMPETENCIA DEL ÁREA

Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social

CAPACIDADES	DESEMPEÑO ESPERADO	ACTITUD
Crea propuestas de valor. Aplica habilidades técnicas y de gestión. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos.	Identifica un problema cotidiano y propone soluciones creativas utilizando las técnicas SCAMPER, Brainstorming y Pensamiento lateral, demostrando originalidad y pensamiento divergente.	Muestra disposición e iniciativa para proponer ideas nuevas, respetando las ideas de sus compañeros y valorando la creatividad como herramienta de emprendimiento.

3. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

 ¿Qué aprenderán? → A usar la creatividad como herramienta para encontrar soluciones originales e innovadoras frente a problemas del día a día.

 ¿Para qué les servirá? → Todo emprendedor enfrenta problemas. Quien sabe pensar de manera creativa tiene una ventaja enorme: puede transformar los obstáculos en oportunidades. Las técnicas que aprenderás hoy serán tus herramientas para idear, innovar y emprender.

4. TEORÍA: MARCO CONCEPTUAL

¿Qué es la creatividad?

La creatividad es la capacidad de generar ideas nuevas, originales y útiles para hacer las cosas de una manera diferente. No es solo para artistas o inventores: ¡todos podemos ser creativos! Es la habilidad de ver lo que otros no ven y de conectar ideas que parecen no tener relación.



📍 Ejemplo cercano: Cuando no tienes los ingredientes exactos de una receta y decides inventar algo diferente con lo que tienes, ¡estás siendo creativo!

¿Por qué la creatividad ayuda a resolver problemas?

Los problemas se resuelven mejor cuando dejamos de pensar de la misma manera. La creatividad nos permite:

- Ver el problema desde diferentes ángulos.
- Generar varias opciones en lugar de quedarnos con la primera.
- Combinar ideas que parecen no tener relación para crear algo nuevo.
- Superar el miedo a equivocarnos y atrevernos a experimentar.

💡 Dato curioso: Los grandes emprendedores como Steve Jobs o el inventor de la cinta Velcro no encontraron su solución a la primera, sino probando, equivocándose y pensando diferente.

¿Qué es un problema?

Un problema es una situación en la que existe una diferencia entre lo que es y lo que debería ser, y que necesita una solución. Los problemas no son malos; al contrario, son oportunidades disfrazadas para mejorar algo.

PROBLEMA COTIDIANO	POSIBLE OPORTUNIDAD DE EMPRENDIMIENTO
No hay suficientes tapers reutilizables en el colegio	Negocio de tapers ecológicos personalizados
Muchos estudiantes olvidan sus tareas	App o agenda visual recordatoria
Las loncheras de los estudiantes no son saludables	Servicio de loncheras nutritivas y divertidas

Creatividad en el emprendimiento

El emprendimiento nace cuando alguien identifica un problema y tiene la creatividad para resolverlo de una manera que genera valor para otros. Sin creatividad, solo copiaríamos lo que ya existe. Con creatividad, podemos innovar y transformar nuestra comunidad.


🌟 Un emprendedor creativo no espera que le digan qué hacer; observa su entorno, detecta problemas y propone soluciones únicas.

Técnica 1: SCAMPER

SCAMPER es una técnica de creatividad que nos da 7 preguntas poderosas para pensar en nuevas formas de mejorar o transformar un producto, servicio o idea existente. Cada letra es una acción:

	LETRA	ACCIÓN	PREGUNTA CLAVE
S	Sustituir (Substitute)	Sustituir	¿Qué puedo reemplazar en el producto o servicio?
C	Combinar (Combine)	Combinar	¿Qué puedo unir o mezclar con otra cosa?
A	Adaptar (Adapt)	Adaptar	¿Cómo lo puedo ajustar para otro uso o contexto?
M	Modificar / Magnificar	Modificar / Magnificar	¿Qué puedo cambiar, aumentar o exagerar?
P	Proponer otros usos (Put to other uses)	Proponer otros usos	¿Para qué más podría servir esto?
E	Eliminar (Eliminate)	Eliminar	¿Qué puedo quitar sin que pierda su función?

R	Reordenar / Revertir	Reordenar / Revertir	¿Qué pasaría si lo hiciera al revés o en otro orden?
----------	----------------------	----------------------	--


 Ejemplo con SCAMPER → Problema: mochila muy pesada. S: ¿Sustituir los libros por tablets? C: ¿Combinar la mochila con una silla portátil? A: ¿Adaptar la mochila para que también sea impermeable? M: ¿Hacerla con ruedas más grandes?

Técnica 2: Brainstorming o Lluvia de ideas

El Brainstorming (o lluvia de ideas) es una técnica donde, en un tiempo determinado, se generan la mayor cantidad de ideas posible sobre un problema, SIN juzgar ni criticar ninguna idea. La clave es la cantidad antes que la calidad.

Reglas del Brainstorming:


- No criticar ni rechazar ninguna idea (¡ni la más absurda!).
- Mientras más ideas, mejor.
- Las ideas locas o raras son bienvenidas.
- Se puede construir sobre las ideas de otros.

 Ejemplo: Problema: los recreos del colegio son aburridos. Ideas posibles (sin juzgar): torneos de juegos de mesa, karaoke, miniferia gastronómica, espacio de meditación, concurso de chistes, zona de dibujo libre, swap de ropa, cine al aire libre, taller de magia, huerto escolar...

Técnica 3: Pensamiento lateral

El pensamiento lateral, propuesto por Edward de Bono, es la habilidad de resolver problemas de forma indirecta e inesperada. Mientras el pensamiento lógico (vertical) sigue un camino recto, el pensamiento lateral busca caminos alternativos y sorprendentes.

PENSAMIENTO LÓGICO (Vertical)	PENSAMIENTO LATERAL (Creativo)
Sigue reglas establecidas	Rompe las reglas para encontrar nuevas perspectivas
Va de A a B en línea recta	Busca caminos alternativos, incluso rodeos
Se basa en lo conocido	Explora lo desconocido e improbable
Busca UNA solución correcta	Genera MUCHAS soluciones posibles

 Ejemplo clásico: Un camión queda atascado bajo un puente. Los ingenieros proponen demoler parte del puente. Un niño que pasaba dijo: '¿Por qué no desinflan los neumáticos?'. Eso es pensamiento lateral: la solución simple que nadie vio por pensar de manera convencional.



HOJA DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE

🧠 FICHA DE TRABAJO — CREATIVIDAD PARA RESOLVER PROBLEMAS

Apellidos y Nombres: _____

Grado y sección: _____

Fecha: _____

PARTE 1: ¿Cuál es tu problema?

Observa tu entorno (colegio, casa, barrio, transporte, etc.) y elige UN problema que te gustaría resolver.

¿Cuál es el problema que identificas?

¿A quiénes afecta este problema?

¿Por qué crees que es importante resolverlo?

PARTE 2: Lluvia de ideas (Brainstorming)

¡Sin juzgar! Escribe todas las ideas que se te ocurran para resolver el problema. Recuerda: cantidad antes que calidad. Mínimo 8 ideas.

#	MI IDEA	#	MI IDEA
1	_____	2	_____
3	_____	4	_____
5	_____	6	_____
7	_____	8	_____
9	_____	10	_____

PARTE 3: Aplica la técnica SCAMPER

Elige una de tus ideas de la lluvia de ideas y aplícale SCAMPER. Escribe una propuesta para cada letra:

	ACCIÓN	¿Cómo lo aplicarías a tu problema?
S	Sustituir	_____
C	Combinar	_____
A	Adaptar	_____



M	Modificar	_____
P	Proponer otro uso	_____
E	Eliminar	_____
R	Reordenar/Revertir	_____

PARTE 4: Pensamiento lateral

Ahora vamos a pensar de forma diferente, inesperada y creativa.

¿Y si el problema fuera exactamente lo contrario? ¿Qué tendría que pasar para que el problema sea aún PEOR? (Inversión creativa)

¿Qué haría un personaje completamente diferente a ti (un niño de 5 años, un astronauta, un cocinero famoso) para resolver este problema?

Personaje elegido: _____ Su solución: _____

¿Existe una solución simple que nadie ha visto porque todos están pensando de manera complicada?

PARTE 5: Mi propuesta creativa de solución

Basándote en todo lo que pensaste, escribe tu propuesta final. Sé original, claro y explica cómo funcionaría.

Nombre de mi solución creativa:

¿En qué consiste mi solución? (Descríbela con detalle)

¿Qué técnica creativa me ayudó más? SCAMPER Brainstorming Pensamiento lateral

¿Por qué? _____




METACOGNICIÓN


Responde con honestidad estas preguntas sobre tu aprendizaje de hoy:

¿Qué aprendí hoy que no sabía antes?

¿Qué técnica me ayudó más a pensar creativamente? ¿Por qué?



	<hr/> <hr/>
	¿Cómo puedo usar la creatividad para resolver problemas en mi vida diaria?
	<hr/> <hr/>
	¿Qué me costó más trabajo hoy? ¿Cómo lo superé (o cómo podría superarlo)?
	<hr/> <hr/>
	Si tuviera que contarle a un amigo lo más importante de esta clase, ¿Qué le diría?
	<hr/> <hr/>

 Recuerda: La creatividad no es un talento especial que tienen pocos. Es una habilidad que se entrena, se practica y se fortalece cada vez que te atreves a pensar diferente. ¡Sigue creando, sigue emprendiendo!